

## Lernschienen Sprachlichter 2 bis 4: Wege zur Kompetenz – exemplarische Übersicht

Bildungsstandards	SPRACHLICHTER 2	SPRACHLICHTER 3	SPRACHLICHTER 4
<p>1. Verständlich erzählen und verstehtend zuhören</p> <p>2. Informationen einholen und sie an andere weitergeben</p> <p>3. In verschiedenen Situationen sprachlich angemessen handeln</p> <p>4. In Gesprächen Regeln und Techniken anwenden</p> <p>5. Sprachfähigkeiten erweitern und an der Standardsprache orientiert sprechen</p> <p>6. Deutlich und ausdrucksvoil vortragen</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>angeleitetes Sprechen und Erzählen: Satz muster und Wortschatz als Hilfen angegeben</li> <li>sich informieren und berichten: Anleitungen zu Interviews, Hilfen, um das Wesentliche herauszufiltern</li> <li>Gespräche führen: ICH-Aufträge ermuntern dazu, eigene Meinung zu äußern und zu begründen</li> <li>Körpersprache wahrnehmen – Verhalten anderen gegenüber</li> <li>kreatives Sprechen: Zungenbrecher, Geheim sprachen, Reime, Spiele</li> <li>sprachrichtiges Verwenden von Präpositionen</li> </ul> <p>Präsentieren: vorgegebene Dialoge nachspielen, Rollenspiele, Gedichte, einfache sprechtechnische Übungen</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Erzählen, erklären und zuhören: z. B. Märchen, Erlebnisse, Ereignisse; Hilfen durch Wortschatz und Satzmuster</li> <li>Interview führen und berichten</li> <li>Stellung nehmen: etwas beurteilen, die eigene Meinung ausdrücken und begründen; Feedback geben und annehmen lernen</li> <li>Konfliktlösung: z. B. Ich-Botschaften verwenden</li> <li>sprachrichtiges Verwenden von Präpositionen, Nebensätzen</li> <li>Präsentieren: kreatives Sprechen: z. B. Gedichte, Klang schichten gestalten</li> <li>Präsentation: z. B. Werbung, Wetterbericht selbst gestalten</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Anleitung, Erlebnisse und Geschichten ausführlich und strukturiert vorzutragen, spannend zu erzählen</li> <li>Beschreibungen – auch Kunst: Bilder</li> <li>Umgang mit Medien – Einholen und Vergleichen von Informationen, Diagramme beschreiben</li> <li>Interview führen</li> <li>Meinung äußern, argumentieren, Feedback geben</li> <li>Konfliktlösungsstrategien: Wie kann man reden? „Sprechen“ ohne Sprache – Was Zeichen bedeuten (Handzeichen, Körpersprache ...)</li> <li>Sprachrichtigkeit, Sätze erweitern</li> <li>Mundart / Dialekt mit Hochsprache vergleichen</li> </ul> <p>Präsentieren: Rollenspiele, Gedichte, Geschichten vor tragen, Aufführung planen, gestalten und moderieren</p>
<p>Hören, Sprechen und Miteinander Reden (HSR)</p>	<p>1. Für das Verfassen von Texten entsprechende Schreibanlässe nutzen; Texte planen</p> <p>2. Texte der Schreibabsicht entsprechend verfassen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– erzählen, unterhalten</li> <li>– appellieren</li> <li>– informieren, notieren</li> <li>– persönlich Bedeutsames aus drücken</li> </ul> <p>3. Texte strukturiert und für Leser/- innen verständlich verfassen</p> <p>4. Beim Verfassen von Texten sprach liche Mittel bewusst einsetzen</p> <p>5. Texte überprüfen und berichtigten</p>	<p>Verfassen von Texten (TV)</p> <p>1. Für das Verfassen von Texten entsprechende Schreibanlässe nutzen; Texte planen</p> <p>2. Texte der Schreibabsicht entsprechend verfassen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– erzählen, unterhalten</li> <li>– appellieren</li> <li>– informieren, notieren</li> <li>– persönlich Bedeutsames aus drücken</li> </ul> <p>3. Texte strukturiert und für Leser/- innen verständlich verfassen</p> <p>4. Beim Verfassen von Texten sprach liche Mittel bewusst einsetzen</p> <p>5. Texte überprüfen und berichtigten</p>	<p>Texte überarbeiten: Wortschatzarbeit – Wort felder, Satzanfänge, RS-Korrektur – Umgang mit dem PC</p> <p>1. Texte überarbeiten: Wortschatzarbeit, Geschichten sprachlich verbessern, Wortfelder, Satzanfänge, Neben sätze, RS-Überprüfungs-Strategien – Umgang mit PC</p>

Rechtschreiben (RS)	Einsicht in Sprache durch Sprachbetrachtung (SB)
<p>1. Einen begrenzten Wortschatz normgerecht schreiben</p> <p>2. Regelungen für normgerechtes Schreiben kennen und anwenden</p> <p>3. Für normgerechtes Schreiben Rechtschreibstrategien und Arbeitsmethoden anwenden</p>	<p><b>Umgang mit Trainingswörtern:</b> Wörterbucharbeit als fixer Bestandteil; Wörter ableiten;</p> <p>Wortarten, Wortbausteine und Lautqualitäten erkennen und für die richtige Schreibung nutzen</p> <p><b>Wiederholung und Festigung von Rechtschreibstrategien:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Anleitung zum Üben der Trainingswörter: verschiedene Übungsformen kennenlernen, Arbeit mit dem Wörterbuch festigen,</li> <li>• Längen und Kürzen der Selbstlauten als Hilfen für das richtige Schreiben verwenden</li> <li>• Kennenlernen erster Strategien: genaues Abhören, Mitsprechen, Silbentrennung, Auslautverhärtung</li> <li>• Ablaut und Umlaut; Dehnung und Schärfung, tz, ck, langes -i- und nicht -ie-, -h-, ß, Vorsilben / Worttrennung als Hilfe beim Nachschlagen</li> <li>• besondere Laute z.B. SP, ST, -ie-, V/v-Wörter; Doppelkonsonanten; -ß-, -ck-, -tz-, stummes -h-</li> </ul> <p><b>Wiederholung und Festigung von Rechtschreibstrategien:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>alphabetische und Silben-Strategie:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– lautreue Wörter und Ableitungen davon</li> <li>– phonologische Besonderheiten, z. B. x, eu/äu, chs</li> <li>– Lautqualitäten erkennen, unterscheiden und nutzen (lang – kurz): ck, tz, ss, ß, Doppelimitlaute</li> </ul> </li> <li>• „Nachdenkwörter“: Umlaute, Auslautverhärtung, langes e, silbentreffendes stummes h</li> <li>• „Merkwörter“: stummes h, V/v, Doppelvokal, ß, langes i in i-Schreibweise, Umlautwörter, Fremdwörter und seltene Wörter</li> <li>• <b>Großschreibung:</b> Namenwörter, Satzanfang, Nominalisierungen, Fürwort in Höflichkeitsform</li> </ul> <p><b>Wortschatz erweitern:</b> Wortfamilien, Wortfelder;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bedeutungsunterschiede klären; Vorsilben verändern Bedeutung</li> <li>• <b>Zusammensetzungen und Ableitungen:</b> Wortbausteine / Wortarten Vor- und Nachsilben: Namenwörter (-ung, -heit ...), Eigenschaftswörter (-ig, -lich ...), Zeitwörter (ver, vor, aus- ent- ...)</li> </ul> <p><b>Wortschatz erweitern:</b> Wortfamilien, Wortfelder</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Namewort: abstrakte NW, Sammelnamen</li> <li>• Zusammensetzungen</li> <li>• Wortstamm und Ableitungen; Vorsilben verändern Bedeutung</li> </ul> <p><b>Hinführung zum Fürwort:</b> er / sie, ihm / ihn ersetzen Personen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zeitwort: Zeistufen, besondere Formen der Mvgh., Hinführung zum Unterschied Mvgh. – Vgh.</li> <li>• Eigenschaftswort: zur genaueren Beschreibung; Verwendung bei Vergleichen (wie – als – am), Zusammensetzungen</li> <li>• Satzarten, Erweiterung: direkte Rede</li> <li>• Arbeit an der Satzstruktur: Satzglieder kennenzulernen – vertauschen – Sätze erweitern und verkürzen</li> </ul> <p><b>Satzarten wiederholen, vertiefen, erweitern (Nominalisierungen, Fürwörter):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Namewort: Ableitungen, die vier Fälle</li> <li>– Fürwörter: stehen für Namewörter, vier Fälle</li> <li>– Zeitwort: vier Zeiten, Nennform, Personalendungen</li> <li>– Eigenschaftswort: Ableitungen; Steigerung: Grundstufe – Mehrstufe – Meiststufe</li> <li>• <b>Satz:</b> Satzarten wiederholen, Prädikat: ein- und mehrteilig, in verschiedenen Satzzeichen: direkte Rede</li> <li>– Satzglieder erkennen, reduzieren und erweitern;</li> <li>– Satztern (Subjekt, Prädikat);</li> <li>– Satzergänzungen (E3, E4)</li> <li>– Zusatz (Diff. nach oben): Orts-, Zeit-, Art-, Begründungsergänzungen</li> </ul> <p><b>Sprachen vergleichen:</b> Mundart/Dialekt mit Hochsprache; Fremdwörter in unserer Sprache; lat. Sprache - dt. Sprache früher – heute; Sprache in verschiedenen Textsorten</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bildersprache, Zeichensprache</li> </ul> <p><b>4. Gemeinsamkeiten und Unterschiede von Sprachen feststellen</b></p>